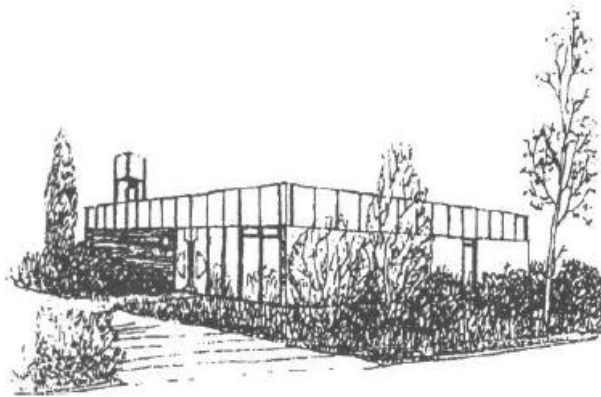


DIALOOGJE

59e jaargang, nummer 4

Zondag 9 juli t/m zondag 27 augustus 2023



SINT PAULUSGELOOFSGEMEENSCHAP
HOEVELAKEN

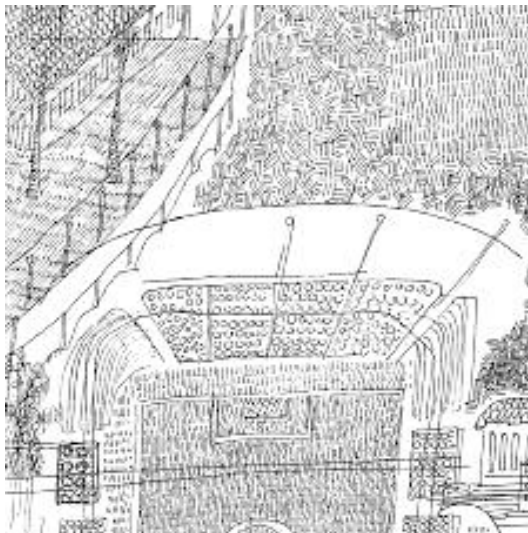
website: www.katholiekhoevelaken.nl

Omringd door haar kinderen en kleinkinderen, broer, zus en schoonzussen
overleed vredig na een kort ziekbed

Maria (Riet) van Merwijk-Kunst
24 november 1932 - 25 mei 2023

De uitvaartplechtigheid heeft plaatsgevonden in het Pauluscentrum op
donderdag 1 juni 2023,

Aansluitend is Riet begraven op de Algemene Begraafplaats, Kerkepad in
Hoevelaken,



Tekening gemaakt door zoon Jeroen van Merwijk.

IN MEMORIAM
Antonius Johannes Maria (TOON) EBBELAAR.
15 november 1938- 12 juni 2023.

De Afscheidsdienst is gehouden op 19 juni 2023 in het Pauluscentrum.
Bron: Rouwkaart.

Sterven doe je niet ineens,
maar af en toe een 'n beetje,
en alle beetjes die je stierf,
't is vreemd, maar die vergeet je,
het is je dikwijls zelfs ontgaan,
je zegt: "ik ben wat moe"
maar op 'n keer dan ben je aan
je laatste beetje toe.

In verband met vakanties van het pastoraal team zal de doordeweekse eucharistieviering op de woensdagochtend in de maanden augustus en september niet doorgaan.

LITURGISCHE AGENDA.

Zaterdag 8 juli 19.00 uur: Eucharistieviering met samenzang.

Gaat voor: pastoor Harrold Zemann

Lector: Riet van Hofwegen.

Collecten: Onderhoud Pauluscentrum en Pastorale activiteiten.

Intenties: Anton Keijzer. - pater Adri Maat. - Pierre Jaspers-Focks. –
Corry van Zanten. - Ab Laarhoven. – Toon Ebbelaar. -

Na de viering koffie/thee.

Zondag 16 juli 09.15 uur. Woord- en Communieviering met medewerking van het Pauluskoor.

Gaat voor: Diaken Rini Bouwman.

Lector: Anny Smink.

Collecten: 1. Onderhoud Pauluscentrum en Pastorale activiteiten.
2. Week van de Nederlandse Missionarissen.

Intenties: Jaargedachtenis Anton van Esveld. - Wim van Valkengoed. –
 Overleden ouders van Valkengoed van Daatselaar. –
 Overleden ouders Telkamp-Vrijhoef.

Na de viering is er koffie/thee.

Zondag 23 juli 09.15 uur: Eucharistieviering met medewerking van het Pauluskoor.

Gaat voor: Pastor Johan Rutgers. Pr.

Lector: Sylvia Voskuilen.

Collecten: Onderhoud Pauluscentrum en Pastorale activiteiten.

Intenties: Toon Ossendrijver. - Gerda van de Cotelet. –
 Riet van Merwijk.

Na de viering is er koffie/thee.

30 juli 10.00 uur: *Oecumenische viering in de Eshof*

Gaat voor: ds Marian van Giezen.

Na de viering is er koffie.

Zondag 6 augustus 09.15 uur. Woord- en Communieviering met medewerking van het Pauluskoor.

Gaat voor: pastor Niels Morpey

Lector Riet van Hofwegen.

Collecten: Onderhoud Pauluscentrum en Pastorale activiteiten.

Intenties: Jan Voskuilen. – Jan Bosma. - Ben Janssen. –
 Gerda Kammeijer. – Peter Hendriks. –
 Ab Laarhoven. – Toon Ossendrijver. – Toon Ebbelaar. –

Na de viering is er koffie/thee.

Zaterdag 12 augustus 19.00 uur. Eucharistieviering met samenzag.

Gaan voor: pastor Johan Rutgers. Pr.

Lector: Sylvia Voskuilen.

Collecten: Onderhoud Pauluscentrum en Pastorale activiteiten.

Intenties: Anton Keijzer. – Wim van Valkengoed. –

Overleden ouders van Valkengoed van Daatselaar.

Na de viering is er koffie/thee.

Zondag 20 augustus 10.00 uur Gebedsviering met medewerking van het Pauluskoor.

Parochianen gaan voor.

Collecten: Onderhoud Pauluscentrum en Pastorale activiteiten.

Intenties: Pater Adri Maat. – Pierre Jasper Focks. – Corry van Zanten. –

Riet van Merwijk. – Gerda van de Cotelet. -

Na de viering is er koffie/thee.

Zondag 27 augustus 09.15 uur. Woord- en Communieviering met medewerking van het Pauluskoor.

Gaat voor: pastor Fred Kok.

Lector: Riet van Hofwegen.

Collecten: 1. Onderhoud Pauluscentrum en Pastorale activiteiten.

2. MIVA. Alle informatie op pagina 9 van de Lucasbrief.

Intenties: Anton van Esveld.

Na de viering is er koffie/thee.

FEEST IN DE KERK

Zondag 14 mei was het feest in de kerk. En wat voor een feest!!!!
Negen prachtige kinderen uit Nijkerk en Hoevelaken deden die dag hun Eerste Heilige Communie. Een feest waarbij Pastoor Harrold Zemann en Diaken Rini Bouwman voorgingen.

Het was een mooie afsluiting van een intensieve maar mooie periode naar de Eerste Communie toe.

Wat leerde ze snel en ook wij leerde veel van hen.

We mogen trots zijn om deze prachtige kinderen te hebben in onze Lucas Parochie. Op pagina 5 van de Lucasbrief ziet u een foto van de communicantjes.

Namens de werkgroep
Eerste Heilige Communie
Alie en Sylvia

Fred Kok voetreis naar Rome. Zie verslag op: www.stlucas.nu

OPROEP

Al vele jaren vervult Ben Baar de taken van het secretariaat van onze Sint-Paulusgeloofsgemeenschap. Hij notuleert de vergaderingen van de locatieraad, hij houdt het mailverkeer bij en onderhoudt contacten met de werkgroepen in onze gemeenschap.

Ben heeft aangekondigd dat hij zijn taken wil beëindigen. Hij is nog tot maart 2024 beschikbaar.

Het zou mooi zijn als hij zijn taken voor die tijd aan een opvolger zou kunnen overdragen. Hij is natuurlijk bereid zijn werkzaamheden aan geïnteresseerden toe te lichten.

De Locatieraad

KUNSTKENNER BEN PIEPERS over SCHILDER PAUL KLEE

In het vorige Dialogje is aangekondigd, dat Ben Piepers als kunstkenner in het kader van BRIES (voorheen Vorming & Toerusting) een “cursus” van zes bijeenkomsten gaat verzorgen over de schilder Paul Klee. Ben is bijzonder enthousiast over deze schilder door het werken met kleuren en vormen. Zoals al eerder aangegeven wordt deze cursus gehouden op zes dinsdagmorgens tussen 10 en 12 uur.

Alex Hollestelle heeft als “huisjournalist” van de de Eshof Ben Piepers geïnterviewd over deze schilder Paul Klee. Ben's enthousiasme over Paul Klee klinkt duidelijk door in het interview. Onderstaand een weergave van het interview.

‘De kunst geeft niet het zichtbare weer, maar maakt zichtbaar’

‘Tijdens elke bijeenkomst staat een kunstwerk van Paul Klee centraal, waarbij we mediteren en onze persoonlijke impressie delen met de andere deelnemers. Al lang gaat het werk van deze kunstenaar met mij mee. Ze opent niet alleen mijn ogen om geboeid te kijken, maar ook mijn innerlijk om het geheim van zijn kleuren en vormen te ontdekken,’ zo zegt gepensioneerd pastor Ben Piepers. In het najaar geeft Piepers de cursus Paul Klee in Hoevelaken op uitnodiging van de Commissie Bries (Vorming en Toerusting) en in 6 bijeenkomsten kijkt hij met de cursisten naar diverse kunstvormen en hij hoopt dat zij persoonlijk geraakt worden. Een interactief programma, waarin ieders inbreng waardevol is.

Paul Klee (1879-1940) was een Zwitsers-Duitse schilder, graficus en tekenaar, die een belangrijke rol speelde in de ontwikkeling van de moderne kunst. Hij volgde een opleiding aan de Academie voor Schone Kunsten in München en hij werd beïnvloed door onder andere het expressionisme, het kubisme en het surrealisme. Klee ontwikkelde een geheel eigen stijl, was gefascineerd door kleurentheorie en gebruikte vaak abstracte vormen in zijn kunstwerken.

Opvoeding en carrière

Zijn vader was muzikleraar en zijn moeder zangeres. Paul toonde al vroeg aanleg voor muziek en begon op zeer jonge leeftijd met vioolspelen. Maar hij had ook interesse in tekenen en schilderen. Tijdens zijn opleiding aan de Kunstacademie worstelde hij om een eigen artistieke stem te vinden. ‘De realistische en figuratieve kunst vond hij verstikkend en verkende meer experimentele kunststijlen.

Paul Klee was één van de oprichters van de groep 'Der Blaue Reiter' (De Blauwe Ruiters) in 1919. Deze bestond uit een breed scala aan artiesten. Zij waren verenigd door hun interesse in abstracte kunst en hun verlangen om een nieuwe, spirituele kunstvorm te creëren, die de beperkingen van de traditionele, representatieve stijl zou overstijgen,' zo zegt kunstkenner Piepers.

Reizen maken

Door middel van studiereizen deed Klee ervaringen op voor zijn artistieke expressie. Zo bezocht de kunstenaar in 1914, samen met August Macke, Tunesië. De kunstenaars werden getroffen door levendige kleuren en geometrische vormen en begonnen met deze elementen te experimenteren in hun eigen werk. Klee startte zijn artistieke carrière in de jaren 20 van de vorige eeuw. Zijn nieuwe stijl werd gekenmerkt door een complexer en abstracter gebruik van kleur en vorm. Hij bleef ook thema's als spiritualiteit en mystiek onderzoeken en putte inspiratie uit een breed scala aan bronnen. Een pakkende uitspraak is: *'De kleur heeft me te pakken. Ik hoef niet meer achter haar aan te jagen. Ze heeft me voor altijd. Ik en de kleur zijn één. Ik ben schilder.'*

Van 1928 tot 1929 reisde Klee naar de Oriënt. Egypte maakte op hem diepe indruk. Het land met zijn bijzondere licht, het landschap en zijn monumenten. De opgedane indrukken verwerkte hij in zijn kunstwerken.

Kunstkatalysator

Paul Klee werd lid van het Bauhaus, een revolutionaire kunstacademie die in 1919 in Duitsland werd opgericht en hij gaf daar les tot 1931. Hij ontwikkelde een aantal innovatieve onderwijstechnieken, waaronder oefeningen, waarbij studenten abstracte composities zouden maken op basis van muzikale thema's of natuurverschijnselen. Hij geloofde dat deze oefeningen de studenten konden helpen hun creativiteit te ontwikkelen en hun begrip van de beeldende kunst te vergroten.

Kunstenaar Klee stierf in 1940 op 60-jarige leeftijd. Hij leed al jaren aan een voortschrijdende ziekte (sclerodermie) en zijn gezondheid ging snel achteruit in de maanden voorafgaand aan zijn dood. Zijn ziekte staat bekend als de aandoening die mensen verandert in steen, maar het speelse kind in hem beschermde hem tegen het allerergste, namelijk de verstening van zijn geest. 'Zijn status als bekend modern kunstenaar maakte hem tot doelwit van de nazi's, die hem uit zijn functie als hoogleraar in Düsseldorf zetten. Door de nazi's werd hij bestempeld als 'Galicisch joods' en 'culturele bolsjewiek.' Klee

weigerde zijn Arische afkomst te bewijzen. Hij zei: 'Zelfs als ik een jood was, zou dat mijn eigenwaarde of die van mijn werk geen jota veranderen.' Zijn werken werden bestempeld als gedegenereerde, ontaalde kunst. En die kunststukken moesten verwijderd worden uit Duitse musea en galerijen,' zo zegt Piepers.

In zijn werk nemen tekeningen en schilderijen van engelen een belangrijke plek in. Vanaf zijn kinderjaren was hij geboeid door engelen als boden uit een andere wereld. Hoewel Klee niet gelovig was, zag hij de christelijke traditie als bron van inspiratie. De kunstenaar schilderde de hemelse boodschappers wat meer abstract, maar tegelijk ten diepste menselijk. *'Engelen lijken op een spiegelbeeld van onze onvolkomenheid, onze hoop, ons verdriet, onze twijfel en onze ontwikkeling.'*

Associaties oproepen

Kunstkenner Ben Piepers legt uit dat Paul Klee veel kunstwerken heeft geproduceerd. 'Klee week af van het gewone, gangbare patroon. Zijn werk heeft zeggingskracht, het spreekt tot ieders verbeelding. Tijdens de cursus laat ik de deelnemers beschrijven van wat zij zien. Dus niet benoemen of interpreteren. Pas daarna stel ik de vraag: 'Welke associatie roept het bij je op, wat gebeurt er met je?' Vervolgens gaan we met elkaar in gesprek, het mag geen discussie worden, iedereen heeft gelijk. Kunst is op een andere manier naar iets kijken. Er is meer dan je feitelijk waarneemt. Laat je vooral meenemen. Ik pik er bepaalde elementen uit. Je wordt meegesleept en je voelt je innerlijk. Kunst moet voor je gaan leven, je wordt als het ware het schilderij ingetrokken. Het raakt je ziel, je wordt gevoed. Het is als balsem op je ziel, het heeft je goed gedaan.'

Met andere ogen kijken

'Eerst kijken en dan zien en daarbij mag je kritisch zijn,' zegt Piepers. *'Door de kunst ga je de werkelijkheid werkelijk zien i.p.v. het beeld dat je al voor ogen had, voordat je begon te kijken.* Paul Klee heeft duizenden kunstwerken op zijn naam staan en dankzij zijn nalatenschap kunnen bezoekers in musea en tentoonstellingen kennismaken met een bijzonder persoon. Ga het zien en laat je inspireren!'

WIJ ZIJN ER VOOR U!!!!

Riet van Hofwegen	(vrijwilligers-coördinator)
tel. 25 716 14	e-mail: rietvhofwegen@gmail.com
Betty Obdeijn	(diaconie-bezoek)
tel. 25 367 78	e-mail: benbettyhoevelaken@gmail.com
Lies Traa	(jongeren en oecumene)
tel. 25 368 81	e-mail: p.traa2@upcmail.nl

BETALEN.

Wie in 2022 de Kerkbalans of Intenties gaat betalen:

Rabobank : NL17 RABO 0302 2400 12

ING Bank: NL12 INGB 0001 6677 19

Schrijf er wel bij waar het voor is.

t.n.v. St Paulusgeloofsgemeenschap Hoevelaken

Kerkbalans: wij hebben weer vertrouwen in jullie gulle gaven

Intenties: € 10,00 per keer

Intenties kunt u inleveren bij: Mevr C.A.Voskuilen

(zie achterzijde Dialogoje)

Bron: gedichtensite.

DE VRIJWILLIGER

hart van goud
uit het juiste hout
leeft
geeft
en draagt bij
steunpilaar van deze maatschappij
handen uit de mouwen
mannen en vrouwen
wat zijn ze prachtig
en vereend, oh zo krachtig
vrij en blijvend
maar nooit vrijblijvend
geen loze beloftes
voegt de daad
bij het woord
onbaatzuchtig
bescheiden
uniek in zijn soort.



Belangrijke adressen

Pauluscentrum, De Veenslag 1, Hoevelaken.

Correspondentieadres: postbus 102, 3870 CC Hoevelaken.

e-mailadres: hoevelaken@stlucas.nu

ING: NL12 INGB 0001 6677 19

Rabobank: NL17 RABO 0302 2400 12

Beheer: D. Overkamp, Korenbloemlaan 7, tel. 2534493

Sleutel: Betty Obdeijn, Van Lyndenlaan 35 tel. 2536778

en familie Van Dijk, Otwardplaats 12, tel. 2535686

Bereikbaarheid pastores via het secretariaat Leusden:033 4941261

Voor afspraken doop, huwelijk en uitvaart:

Anny Smink, Westerdorpsstraat 78,

tel. 033 2537528 of 06 46164135

e-mail: j.a.smink78@kpnplanet.nl

Bij geen gehoor:

Sylvia Voskuilen

tel. Vast 033 - 25 36 834. Mobiel: 06 135 189 22

e-mail: sylvia.voskuilen@kpnmail.nl

Gezinsmutatie, verhuizing:

secretariaat@katholiekhoevelaken.nl

Contact en bezoek:

Betty Obdeijn, Van Lyndenlaan 35, tel. 2536778

e-mail: benbettyhoevelaken@gmail.com

Intenties:

Cathrien Voskuilen, Mulderslaantje 7. tel. 2572483

Redactie Dialoogje:

Angeline Hubbers, Zonnebloemlaan 11 tel. 2536367

e-mail: angelinehubbers@hotmail.com

Kopij voor het nummer van 1 september t/m 1 november 2023

kunt u **UI TERLIJK** inleveren *tot donderdag 24 augustus vóór 10.00 uur* bij:

Angeline Hubbers, Zonnebloemlaan 11. tel. 033 2536367.

e-mail: angelinehubbers@hotmail.com

